

# 第81回 院内コンサート

## ♪ 演奏者プロフィール

わたなべ みわこ

### サクソフォン:渡辺 美輪子さん

昭和音楽大学短期大学部、及び、同専攻科を特待生として優等賞、学長賞を受賞し修了。

母校音楽大学にて講師を務め、その後はフリーサクソフォン奏者として、イタリア、フランス、アメリカ他、国内外で演奏活動を展開。CD、アンサンブル楽譜リリース。

近年は、吹奏楽や室内楽の指揮、指導、共演、編曲を行う他、コンクール等の審査員や講習会講師、カルチャースクール講師等、多方面に亘り積極的につとめる。

栃木市文化大使、「アンサンブル・オット ヴォーチ」「アンサンブル・ラパン」メンバー、日本サクソフオン協会運営委員、横浜音楽文化協会・横浜市民広間演奏会・座間市音楽家連盟 各会員。



すすき ようこ

### ピアノ:鈴木 陽子さん



桐朋学園大学音楽学部演奏学科ピアノ専攻卒業。卒業後 東京室内歌劇場、藤原歌劇団、日本オペラ振興会にて ピアニストを務める。後 アーティストショーケース 二台のピアノによるコンサートを長年にわたり開催。好評を得る。

アルス室内楽団とモーツァルトのコンチェルトを共演、日本演奏連盟主催 演連コンサート、河合楽器竜洋コンサート、横浜市民広間演奏会特別演奏会、横浜音楽文化協会マリンコンサート、亀田病院コンサート、二期会サロンコンサート、横浜シティーオペラコンサート等 ソロ 及び 伴奏者として多数出演。

現在 横浜市民広間演奏会、横浜音楽文化協会、横浜シティーオペラ、日本演奏連盟各会員。桐朋学園大学子供の為の音楽教室鎌倉横浜教室ピアノ科講師。

日時 : 平成31年3月16日(土) 13時30分～  
場所 : 亀田病院 新館待合ホール



協力: 横浜音楽文化協会

# プログラムと曲目解説

## ●N.ベックマン：エレジー

N.ベックマン(1822年～1900年)は、ベルギーの作曲家、クラリネットとサクソフォンの演奏家。音楽院でサクソフォンクラスを創立し教授をつとめ、サクソフォン発展に力を注いだ。

アルトサクソとピアノのためのオリジナル小品。メロディーがとても美しい。

## ●F.ショパン：序奏と華麗なるポロネーズ

ピアノの詩人、と呼ばれた様に、ショパンの作品はほとんどピアノ曲ですが、4曲だけ作られた室内楽曲のうちの3曲がチェロとピアノのための作品。

本日は、チェロの音域に近いテナーサクソで演奏します。

## ●H.ジロー：パリの空の下

## ●M.モノー：愛の讃歌

「パリの空の下」は、フランス映画『巴里の空の下セーヌは流れる』の挿入歌。

「愛の讃歌」の歌詞は、エディット・ピアフが作詞したもの。

2曲とも20世紀後半のシャンソンを代表する曲。

## ●石川亮太：日本民謡による狂詩曲

日本の民謡を西洋音楽のスタイルで表現し、世界の人々が容易に受け入れられるように、という思いで書かれています。登場する民謡は、青森県「津軽じょんがら節」、福島県「会津磐梯山」、尺八の名曲「鹿の遠音」、京都府「竹田の子守唄」、「阿波踊り」「ソーラン節」。

