

第61回 院内コンサート

♪♪ 演奏者プロフィール ♪♪

ソプラノ：辛島 安妃子（からしま あきこ）さん

東京女子大学文理学部日本文学科、東京藝術大学音楽学部声楽科卒業。二期会マスタークラス修了。ニース国際音楽夏季アカデミーマスタークラス修了。神奈川オペラフェスティバルに毎年出演。近年ではオペラ「浦島太郎」乙姫役、ミュージカル「サウンドオブミュージック」マリア役などを演じ好評を得る。本年12月オペラ「不思議の国のアリス」ではユリと姉役で出演予定。その他宗教曲ソリスト、ドイツ歌曲、日本歌曲、イタリア歌曲など幅広く演奏。ロレーヌ・ヌバー、故朝倉蒼生、田中奈美子、高橋啓三の各氏に師事。関東学院大学、日本女子体育大学非常勤講師。東京二期会、横浜音楽文化協会、啓声会、各会員。横浜シティオペラ理事。



ピアノ：深井 利枝（ふかいとしえ）さん 第11回25年4月、第36回27年9月ご出演



桐朋学園大学ピアノ専攻卒業。同大学アンサンブルディプロマコース修了。在学中にコレペティトアの訓練を受け、自らも声楽を学んだ。これまでに多数のオペラやオラトリオ公演に参加。室内楽では数々のコンクールに入選、入賞。ソリストとして1997年、ルーマニアにて国立交響楽団とピアノ協奏曲を共演。2007年、2008年にはフランスにて研鑽を積んだ。アンサンブルを中心に幅広く演奏活動展開している。横浜音楽文化協会、横浜シティオペラ、日本フォーレ協会各会員。

日時：平成29年7月15日（土）13時30分～
場所：亀田病院 新館待合ホール

協力：横浜音楽文化協会

第 61 回 院内コンサート

プログラム

6つの子供のうた 作曲 中田喜直

- | | | |
|-------------|----|-------|
| 1. うぱぐるま | 作詞 | 西条八十 |
| 2. 烏 | 作詞 | 小川 未明 |
| 3. 風の子供 | 作詞 | 竹久 夢二 |
| 4. たあんきぼーんき | 作詞 | 山村 暮鳥 |
| 5. ねむの木 | 作詞 | 野口 雨情 |
| 6. おやすみ | 作詞 | 三木 露風 |

中田喜直は数多くの歌曲を作曲しているが、この組曲は初期の作品で各曲にそれぞれ独特のニュアンスをもつ魅力的な作品である

モテット KV. 165 「踊れ、歓べ、幸いなる魂よ」
作曲 モーツァルト

第1楽章 Allegro ヘ長調 4/4 ソナタ形式
“Exsultate, jubilate” 「歌え、歓べ」

第2楽章 Andante イ長調 3/4 ソナタ形式
レチタティーヴォー “Tivirginum corona” 「純潔の王冠たる汝よ」

第3楽章 Allegro ヘ長調 2/4 ロンド形式
“Alleluia” 「アレルヤ」

このソプラノとオーケストラのためのモテットは、優れたカストラート歌手 V. ラウッツィーニのためにモーツァルトが1773年1月に作曲したものである。(当時17歳)

幸せな歓びに満たされたこの作品は、教会音楽というよりも当時の交響曲との関連が指摘されている