



# 第 116 回院内コンサート

日時：2025年6月21日(土) 14時～

場所：亀田病院 新館待合ホール

♪ 演奏者プロフィール

えつだ ひろこ

ソプラノ：悦田 比呂子さん



国立音楽大学大学院(フランス歌曲)を首席にて修了。第67回日本音楽コンクール声楽部門第3位。第13回奏楽堂日本歌曲コンクール第3位。1994年プラシド・ドミンゴ世界オペラコンテスト日本ソプラノ部門優勝の他、国内外の数多くのコンクールに上位入賞。「フィガロの結婚」の伯爵夫人役でデビュー後、「トスカ」「椿姫」「サンドリヨン」のタイトルロール、「コシ・ファン・トゥッテ」、「ラ・ボエーム」「魔笛」「こうもり」「メリー・ウイドウ」など数多くのオペラの主要な役を二期会や日生劇場、新国立劇場、神奈川県民ホール等で演じ好評を得る。国立音楽大学、同大学大学院、洗足学園音楽大学・同大学大学院講師。二期会会員。横浜シティオペラ理事。一般社団法人横浜音楽文化協会会員。

さかもと ようこ

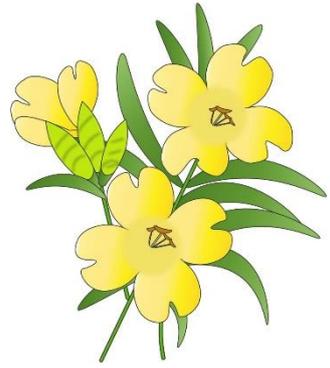
ピアノ：坂元 陽子さん



北鎌倉女子学園高等学校音楽科卒業。桐朋学園音楽学部ピアノ科卒業。同大学声楽科伴奏研究員を修了。ウィーン国立音楽大学にて研鑽を積み、同大学ディプロマ修了。故内藤ゆり子、故北村陽子、玉置善巳、パウル・バドゥラ・スコダ、ゲオルク・エバード、サラ・マリア・サージェントの各氏に師事。現在、多くの演奏会にて、著名な音楽家と多数共演している。第8回チェコ音楽コンクールに於いて、最優秀共演者賞を受賞。鎌倉音楽クラブ(鎌倉音楽家協会)会員。洗足学園大学大学院 日本歌曲ピアニスト、国立音楽大学大学院伴奏助手、北鎌倉女子学園高等学校音楽科非常勤講師。



# プログラム



- ★宵待草(多 忠亮作曲・竹久夢二・詩)
- ★なみだ(山田耕筰作曲・竹久夢二・詩)
- ★清怨(成田為三作曲・竹久夢二・詩)

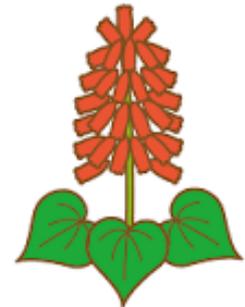
美人画で有名な竹久夢二の作詩による歌曲で演奏機会の少ない曲



- ★鐘が鳴ります(山田耕筰作曲・北原白秋・詩)
- ★野薔薇(山田耕筰作曲・三木露風・詩)
- ★病める薔薇(山田耕筰作曲・三木露風・詩)
- ★ばらの花に心を込めて(山田耕筰作曲・大木惇夫・詩)

山田耕筰作曲の歌曲でコンクールにおいて課題曲となる名作

- ★さくら横ちょう(中田喜直作曲・加藤周一・詩)
- ★桐の花(中田喜直作曲・三好達治・詩)
- ★悲しくなった時は(中田喜直作曲・寺山修司・詩)
- ★サルビア(中田喜直作曲・堀内幸枝・詩)



中田喜直作曲の演奏回数の多い人気の歌曲



- ★竹とんぼに(木下牧子作曲・岸田衿子・詩)
- ★おんがく(木下牧子作曲・まど・みちお・詩)
- ★風をみたひと(木下牧子作曲・クリスティーナ ロセッティ)
- ★木を植える(木下牧子作曲・谷川俊太郎・詩)

木下牧子作曲の歌曲で合唱曲としても大変人気のある曲

**お願い：許可のない動画・写真の撮影はご遠慮ください。  
なお、感染症拡大の際にはコンサートが中止となる場合もございます。**

次回、第117回院内コンサートは2025年7月19日(土)14時～